

<p><b>Schulangebot:</b> <i>Atelierbesuch</i></p> <p>mit Kulturschaffenden und Kunstvermittelnden</p> <p><b>Zielpublikum</b> 3.- 6. Primarklassen 1.- 3. Sekundarklassen</p>	 <p><b>Offene Ateliers 2.+3.9.22</b></p> <p>Claudia Brändle-Villiger Werner Casty Barbara Faissler Christoph Gy- si Jörg Helbling Esther Hostettler Esther Hunzi- ker Sophie Jorisch Mar- lies Kalaya Tünde Kirste- in Kunstfabrik Wetzikon Kunstschule Wetzikon Pius Larcher Pius Morger Thierry Perriard Brigitte Rossi Ilona Schulthess Laura Sennhauser Rene Sennhauser Pius Sieber Claudine Sprenger Mar- cel Stähelin Toni Strojz Andrea Studer Giorgio Sulzer Kira van Eijsden Verein movein &amp; Friends Claudia Weis de Groot</p> <p><b>KUNSTwetzikon.ch</b></p>	<p><b>Schulangebot:</b> <i>Workshop</i></p> <p>mit Kulturschaffenden und Kunstvermittelnden</p> <p><b>Zielpublikum</b> 1.- 6. Primarklassen 1.- 3. Sekundarklassen</p>
---	---	--

**Schulklassen besuchen Ateliers von Künstler:innen**

-> *Atelierbesuch*

**Schulklassen erleben einen Kunstworkshop**

-> *Workshop*

Liebe Wetziker Schulen

KUNSTwetzikon.ch freut sich, Sie auf die **Schulangebote** aufmerksam zu machen, die anlässlich vom **Tag der offenen Ateliers (2./3. September 2022)** initiiert worden sind.

Einerseits haben Schulklassen bei **Atelierbesuchen** Gelegenheit, den Künstler:innen über die Schultern zu blicken. Teilweise können hier die Lehrpersonen wählen, ob sie mit der Klasse in 2 oder gar 3 Ateliers schnuppern wollen und profitieren dann gleich davon, dass man kleinere Gruppen bilden kann.

Andererseits gibt es das Angebot von **Workshops**, bei denen die Kinder und Jugendlichen neben dem Atelier- und Werkeinblick auch in einen Transformationsprozess einbezogen werden und ihre individuelle Kunst herstellen. Workshops können sowohl im Atelier oder nach Absprache auch im Schulzimmer stattfinden.

Bitte beachten Sie, dass sowohl Atelierbesuche wie auch Workshops **das ganze Schuljahr 22/23** gebucht werden können.

Haben Sie Fragen oder Wünsche? Zögern Sie nicht, uns zu kontaktieren, wir beantworten sie gerne oder können vielleicht eine andere Variante als angegeben ermöglichen. Wir freuen uns auf eine bereichernde Kulturbegegnung – sogar mit Lehrplanbezug!

Mit bestem Dank und Gruss

fürs OK KUNSTwetzikon:

Tünde Kirstein

Pius Larcher

**T U R & S C H U L E & K U L T U R & S C H**

**Einführung in die Technik der Collage**

**Schulangebot in Wetzikon:**  
 .....*Workshop*  
 mit Marlies Kataya  
 Künstlerin, Kunstvermittlerin



**Daten**  
 nach Absprache

**Offene Ateliers 2.+3.9.22**  
 Claudia Brändle-Villiger  
 Werner Casty Barbara  
 Gaisler Christoph Gy-  
 si Jörg Hebling Esther  
 Hostettler Erhard Hupzi-  
 ner Sophie Jorisch Mar-  
 lies Kataya Ingrid Kurat-  
 o Kunstfabrik Wetzikon  
 Kunstschule Wetzikon  
 Tizys Lancher Plus Mörger  
 Thierry Perriard Brigitte  
 Rossi Jona Schultze  
 Laura Semhagusez Ben-  
 Sennhauser Plus Sieber  
 Claudine Sprenger Mar-  
 cel Stähelin Ioni Stroiz  
 Andrea Studer Gippig  
 Götzer Kira van Espedo  
 Verein bewegen & Friends  
 Claudia Weiss de Grand  
**KUNSTWERKSTÄTTEN WETZIKON.ch**

**Dauer**  
 2 – 2.5 Stunden  
 oder nach Absprache

**Gruppengrösse**  
 nach Absprache

**Lehrplanbezug**  
 BG.1.A.2,  
 BG.3.A.1,  
 BG.2.B.1

© Marlies Kataya

**Zielpublikum**  
 3. – 6. Primarklasse  
 1. – 3. Sekundarklasse

**Beschreibung**  
 Workshop, Geschichte zur Entstehung der Collage, ab wann konnte man Collagen gestalten. Beispiele aus der Kunstgeschichte. Einführung in ihre Welt der Collage, ihre Arbeitsweise. Eine Collage selber gestalten.

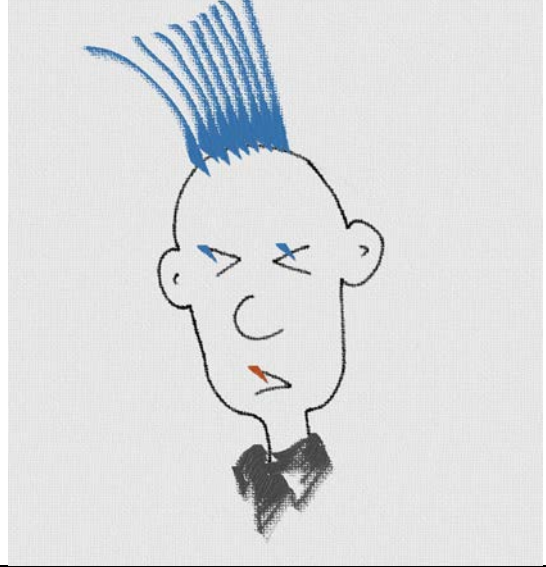
**Ort**  
 im Schulzimmer  
 oder  
 im Atelier Areal Schönau  
 Schönaustrasse 15, 8620 Wetzikon  
 (im geschichtsträchtigen Schönauareal, inmitten von Kunstschaffenden, Gewerberäumen, Architekten, Ideenwerkstätten, Musik und Natur)

**Preis**  
 Fr. 500.-

**Zusätzliche Angaben**

**Anmeldung**  
 Marlies Kataya, marlieskataya@bluewin.ch

**Website**  
 marlies-kataya.ch

<p><b>Malen und Zeichnen auf dem Computer und Handy</b></p>	<p><b>Schulangebot in Wetzikon:</b> .....aktiver Atelierbesuch mit Christophe Gysi Kulturschaffender, Kunstvermittler</p>	
	<p><b>Daten</b> am Tag der offenen Ateliers KUNSTwetzikon.ch</p> <p>Samstag, 3.9.2022, 9.00 bis 18.00</p>	<p><b>Offene Ateliers 2.+3.9.22</b> Claudia Brändle-Villiger Werner Gasty Barbara Güssler Christoph Gysi Jörg Holbling Esther Hostettler Erwin Hügli Ker Sophie Jorisch Mar- lies Kataya Linda Kirste- in Kunstschule Wetzikon Kunstschule Wetzikon Pius Lärcher Pius Horger Henry Perriard Brigitte Rossi Jona Schultze Laura Seemigues René Sennhauser Pius Sieber Claudine Sprenger Mar- cel Stähelin Toni Stralz Andreas Stauder Giorgio Salzer Mira van Eijden Verein musica &amp; friends Claudia Weis de Groot <b>KUNSTwetzikon.ch</b></p>
	<p><b>Dauer</b> 1 Stunde oder nach Absprache</p>	
	<p><b>Gruppengrösse</b> max. 20</p>	
	<p><b>Lehrplanbezug</b> BG.1.A.2, BG.3.A.1, BG.2.B.1</p>	
	<p><b>Zielpublikum</b> 3. – 6. Primarklasse 1. – 3. Sekundarklasse</p>	
<p><b>Beschreibung</b> Auf dem Computer und dem Handy kann Kunst wie Musik gesampelt werden. Ölmalerei, Fotografie, Zeichnung und Kolorierung verschmelzen zu elektronischen Collagen</p>	<p><b>Ort</b> Bachtelstrasse 31 8620 Wetzikon ZH</p>	<p><b>Preis</b> gratis</p>
<p><b>Zusätzliche Angaben</b></p>	<p><b>Anmeldung</b> Nach Vereinbarung können für das Schuljahr 22/23 weitere Schulungstermine für Gruppen oder Klassen vereinbart werden. Bitte bei Christoph Gysi unter 078 667 41 62 melden. Pro Klassenbesuch Fr. 300.-.</p>	
	<p><b>Website</b> <a href="https://www.instagram.com/gysi_punky_digital_art/">https://www.instagram.com/gysi_punky_digital_art/</a></p>	

**Gestalten von Sandbildern**



**Schulangebot in Wetzikon:**

*Workshop im Atelier*

mit Elisabeth Ernst und Pius Sieber  
Künstler, Kunstvermittler, Fotograf,  
Webdesigner  
[www.piussieber.ch](http://www.piussieber.ch)

**Daten**  
nach Absprache  
(Schuljahr 22/23)

**Offene Ateliers 2.+3.9.22**  
Claudia Brändle-Villiger  
Werner Casty Barbara  
Fässler Christoph Gy-  
si Jörg Hebling Esthèr  
Hostettler Esthèr Hunzi-  
ker Sophie Jorisch Mar-  
tina Kataya Linda Kirste-  
in Kunstfabrik Wetzikon  
Kunstschule Wetzikon  
Pius Larcher Pius Morger  
Thierry Perriard Brigitte  
Rossi Jona Schulthess  
Laura Sennhauser Rene  
Sennhauser Pius Sieber  
Claudine Sprenger Mar-  
cel Stähelin Tomi Stroz-  
Andrea Studer Giorgio  
Sulzer Mira van Eijndoven  
Verein movein & Friends  
Claudia Weis de Groot  
**KUNST**  
Wetzikon.ch

**Dauer**  
2 bis 3 Stunden

**Gruppengrösse**  
10 bis 20 Teilnehmende

**Lehrplanbezug**  
BG.1.A.2,  
BG.3.A.1,  
BG.2.B.1

**Zielpublikum**  
3. – 6. Primarklasse  
1. – 3. Sekundarklasse

**Beschreibung**

Angepasst an Alter und Gruppengrösse können Kinder und Jugendliche im Workshop kreative Sandbilder gestalten. Vermittelt werden einfache Techniken, die zu effektvollen Bildern führen.

**Ort**

Atelier Pius Sieber Arts  
Mühlestrasse 27  
8623 Wetzikon

**Preis**

Bei bis zu 10 Teilnehmenden Fr. 280.-  
Bei bis zu 15 Teilnehmenden Fr. 380.-  
Bei bis zu 20 Teilnehmenden Fr. 480.-

**Zusätzliche Angaben**

Die SuS erhalten vorab ein Vorbereitungsblatt zum Workshop und können fakultativ ein Bild mitbringen, welches sie in der Sandtechnik gestalten möchten.

**Anmeldung**

Pius Sieber  
Mail: [arts@piussieber.ch](mailto:arts@piussieber.ch)  
Telefon: 079 701 77 07



**Einblicke in Künstlerateliers**  
**Collage, Malerei & Kunststück/Fundstück**

**Schulangebot in Wetzikon:**  
 ..... 2 – 3 *Atelierbesuche*  
 mit Marlies Kataya, Jörg Helbling,  
 Pius Larcher  
 Kulturschaffende, Kunstvermittelnde



© Marlies Kataya



© Pius Larcher

**Daten**  
 5. – 9.9.2022  
 anlässlich Tag der offenen Ateliers  
 KUNSTwetzikon.ch  
 oder nach Vereinbarung (SJ 22/23)

**Dauer**  
 nach Absprache  
 1 Stunde – 2 Ateliers  
 1.5 Stunden – 3  
 Ateliers

**Offene Ateliers 2.+3.9.22**  
 Claudia Brändle-Villiger  
 Berner Cesty Barbara  
 Faissier Christoph Gy-  
 si Jörg Helbling Esther  
 Hostettler Erhard Hemler  
 Ker Sophie Jorisch Mar-  
 lies Kataya Linda Kirste-  
 in Kunstfabrik Wetzikon  
 Kunstschule Wetzikon  
 Pius Larcher Pius Morger  
 Thierry Perriard Brigitte  
 Rossi Jona Schultheiss  
 Laura Sonnenhäuser Rene  
 Sonnenhäuser Pius Steber  
 Claudine Sprenger Har-  
 cel Stähelin Toni Stroz  
 Andrea Studer Gisrig  
 Sulzer Mira van Erpden  
 Verein movein & Friends  
 Claudia Weis de Groot  
**KUNSTwetzikon.ch**



© Jörg Helbling

**Gruppengrösse**  
 max. 28 SuS

**Lehrplanbezug**  
 BG.1.A.2, BG.3.A.1, BG.2.B.1

**Zielpublikum**  
 3. – 6. Primarklasse  
 1. – 3. Sekundarklasse

**Website**  
 marlies-kataya.ch

**Beschreibung**  
*Die Teilnehmenden blicken in Halbklassen oder in Gruppen den  
 Künstler:innen vor Ort über die Schultern, wo auf  
 unterschiedliche Art, vielfältige kreative  
 Transformationsprozesse angestossen werden.*

Einblick in ihre Welt der Collagen erhält man im **Atelier von  
 Marlies Kataya:**

- Geschichte zur Entstehung der Collage
- Beispiele aus der Kunstgeschichte
- Arbeitsweise von Marlies Kataya

Die vielen verschieden bemalten Leinwände energetisieren  
 einem im **Atelier von Jörg Helbling** und die Besucher:innen  
 tauchen ein ins unerschöpfliche Meer der Malerei.

Im **Atelier von Pius Larcher**, da, wo die Lebensreisen  
 ausgedienter Objekte sich kreuzen&verwandeln, erhalten sie  
 unter dem Motto «**Auf!er\*seh.ung**» ein neues Leben. Er heisst  
 ausrangierte Gegenstände, Abfälle und Wegwerfpackungen  
 willkommen und setzt sich kreativ mit ihnen auseinander –  
 auch zusammen mit den Besucher:innen.

**Ort**  
 Ateliers Areal Schönau  
 Schönaustrasse 15, 8620 Wetzikon  
 ZH

(Im geschichtsträchtigen  
 Schönaureal,  
 inmitten von Kunstschaffenden,  
 Gewerberäumen, Architekten,  
 Ideenwerkstätten, Musik und Natur)

**Preise**  
 1 Stunde Fr. 200.-  
 1.5 Stunden Fr. 300.-

**Anmeldung**  
 Marlies Kataya,  
[marlieskataya@bluewin.ch](mailto:marlieskataya@bluewin.ch)  
 oder  
 Jörg Helbling, [j.helbling@gmx.de](mailto:j.helbling@gmx.de)  
 oder  
 Pius Larcher, [pe.lz@gmx.ch](mailto:pe.lz@gmx.ch)